

ワールド風

(現場)からの風

宮田守男

今日は1970年に
世界観光機関で世界観
光機関憲章が採択され
たことになみ「世界
観光の日」。私たちの
地域では今、国際社会
における観光の意識を

高めるためにどんな取
り組みをしているのだ
ろうか。「具体的に」
との言葉が聞こえてき
そうだった。「何もできな
い」時は、後になって
楽しめないようなもの
を作ろうとするより、
ぶらぶら過ごしたり、
寝て過ごすほうがい
い」とのゲーテの言葉
があるが、観光が社会
的・文化的・経済的な
価値を求めるなら積極
的な対応が求められる
のだろう。

白馬村役場観光課での
対応だった。長野放送
局が初任地で白馬連峰
一帯を対象にした番組
作成の事前打ち合わせ
だった。単なる山岳紀
行ではなく、山と生き
る姿を番組で活かせる
いかと相談した記憶が

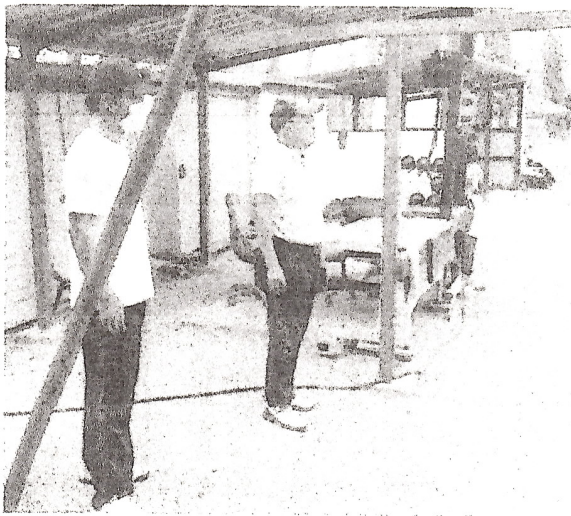
地域支援していただいた 皆さんとの絆を大切に

ある。番組内容は素晴
らしく関東甲信越地区
で制作内容が評価され
たとのうれしい連絡を
いただいた。
翌年も快晴の白馬岳
に登頂し、ご来光に感
激したとの連絡が。長
野オリンピック・パラ
リンピックでも記者と
してスポーツ第一に取
材を受けた。長野オリ
ンピックに携わった関
係者が集まる東京での
交流会にも参加され、
他分野の皆さんとも親
交を深めた。

その後、東京では報
道局スポーツ報道セン
ター記者としてスポー
ツ報道専門の道を歩ま
れ大阪放送局では高校
野球中継の全体総括や
皇后杯全国女子駅伝大
会など多くの大会役員
を務めた。東京に戻り
報道局スポーツセン
ター・スポーツセン
ター長では世界大会の
全体責任者として活躍
し、パリオリンピック
での現地業務を終え9
月1日に新潟放送局長
として着任した。長野
放送局長で無かった事
が残念に思ってしまう。

地域で開催するス
ポーツ報道は、地域活
性化の視点からの取
材・番組制作が多かっ
たが、大竹さんは本当
にスポーツを愛してい
ると思う場面が多く、
オリンピックや国際大
会で活躍する選手たち
を支える役割を放送分
野で支援しているのだ
ろう。今後も新しい着

視点で地域活性化に尽
力することを願うほか
りだ。最初に出会って
から30年以上近く経過
しても白馬に想いを寄
せていただいているこ
とに感謝しかない。
(信州地域社会フォー
ラム会員・白馬村森上)



9月大町市内8会場で開催されたソフトボール
大会では大町市スポーツ協会の皆さんの献身的
な大会サポートに感謝の音が